

♩ = 180

(INTRO) ON "DA CAPO" 2ND TIME BAR ONLY

 :A		/G#	C#m		/D#	
E		/F#	B		:	X2
<hr/>						
2		B	C			

(VERSE)

C#m			A			
JESUS		U'S MY	HERDER		U'S MY	
E			B			
VREDE		U IS	HOOG	VER-	HEWE	
C#m			A			
JESUS		U'S REG-	VERDIG		EN U VER-	
E			B			
GEWE		U HOOR MY	SKULDGE-		BEDE	

(PRE-CHORUS)

A		E/G#	C#m		B/D#	
AAN U KOM		TOE AL DIE	LOF		EN ERE HEER	
E			B			
E-		RE	HEER			
A		E/G#	C#m		B/D#	
ONS VER-		LOSSING DEUR	JE-		SUS	
E			B			
CHRIS-		TUS ONS	HEER		DAAR'S GEEN	

(CHORUS)

C#m	*A	E	B	
ANDER	NAAM VOOR	WIE EK SAL	BUIG DAAR'S GEEN	
C#m	*A	E	B	
ANDER	NAAM OOR	WIE EK SAL GE-	TUIG DAAR'S GEEN	
C#m	*A	E	B	
ANDER	NAAM VOOR	WIE EK SAL	BUIG AS	
A ^{1.STABS}		B ^{2.STABS FIRST ONLY} 4+		DA CAPO
JE-		SUS		

Geen Ander Naam
W&M: Ferreira Marais

(INSTRUMENTAL)

 :A		/G# C#m		/D#	
 E		/F# B		: X2	

(BRIDGE) 2ND TIME ELECTRIC IN

 :A		 C#m			
U LIEFDE	IS GE-	NOEG HELP MY	OM TE SIEN		
 E		 B			
WAAR EK	U KAN	EER, WAAR EK	U KAN DIEN		
 A		 C#m			
HEER EK	SOEK NA MEER,	MEER VAN	U O HEER		
 E		 B		: X2	
HEER EK	SOEK NA MEER,	MEER VAN	U O HEER		

(CHORUS) PIANO ONLY

 C#m	 *A	 E	 B	
ANDER	NAAM VOOR	WIE EK SAL	BUIG DAAR'S GEEN	
 C#m	 *A	 E	 B	
ANDER	NAAM OOR	WIE EK SAL GE-	TUIG DAAR'S GEEN	
 C#m ALL IN	 *A	 E	 B	
ANDER	NAAM VOOR	WIE EK SAL	BUIG AS	
 A STABS		 B		
JE-		SUS	AS	

(ENDING)

 C#m		 B		
JE-		SUS	AS	
 A		 B		 *E↓
JE-		SUS		